



CASA CARIGIET
Plaz Cadruvi 36, 7166 Trun
trun-cultura.ch



TRUN CULTURA
Casa Carigiet, Plaz Cadruvi 36, 7166 Trun
trun-cultura.ch, info@trun-cultura.ch

CASA CARIGIET

Das denkmalgeschützte, herrschaftlich-barocke Haus aus dem Jahr 1769 wird nach einem verheerenden Brand im Jahr 2019 in mehreren Bauetappen als öffentliches Kulturzentrum wiederaufgebaut. Es ist den im Haus geborenen, berühmten Söhnen von Trun gewidmet: dem Maler und Kinderbuchillustrator Alois Carigiet (1902–1985) sowie dessen Bruder, dem Kabarettisten und Schauspieler Zarli Carigiet (1907–1981).

CASA CARIGIET

Il baghetg signuril baroc digl onn 1769 ch'ei sut tgira da monuments vegn suenter igl incendi digl onn 2019 reconstruius en etappas. El daventa in center da cultura ch'ei dedicaus als enconuscents fegls da Trun, naschi en quella casa: il pictur ed illustratur da cudischs d'affons Alois Carigiet (1902-1985) e siu frar, il cabarettist e giugadur Zarli Carigiet (1907-1981).

L'ENTSCHATTA / DER ANFANG

Mitten im Umbau öffnet sich die CASA CARIGIET zum ersten Mal dem Publikum: L'ENTSCHATTA / DER ANFANG zeigt Werke von Alois Carigiet aus dem Nachlass der Familie, welche die Baustelle als Motiv in seinem Schaffen illustrieren. Einerseits spiegelt sich darin das Interesse des Künstlers an der Technik und sein Blick auf die Schönheit des Maschinellen, andererseits faszinierte ihn auch der Eingriff des Menschen in die Natur. Ergänzt wird diese Position durch die Installation KLIMAX der Basler Künstlerin Nadine Cueni in der Stalla und im Garten, die den Urwald «Scatlè» oberhalb von Trun als ewige Baustelle und Ort der Erneuerung inszeniert.

L'ENTSCHATTA

Amiez las lavurs da reconstrucziun sesarva la CASA CARIGIET per l'emprema gada al publicum. L'ENTSCHATTA / DER ANFANG muossa ovras dad Alois Carigiet ord il relasch dalla famiglia ch'illustreschan il plazzal sco motiv da quellas ovras. D'ina vart semuossa igl interess digl artist partenent la tecnica e si'egliada sin la bellezza da maschinas, da l'autra vart eis el era fascinaus dall'intervenziun dil carstgaun ella natira. L'artista Nadine Cueni da Basilea cumplettescha quella posiziun cun l'installaziun KLIMAX ella stalla ed el curtin, in'inscenaziun digl uaul selvadi «Scatlè» sur Trun, in plazzal perpeten e liug da renovaziun.

ÖFFNUNGSZEITEN

2. August bis 28. September 2025
Freitag bis Montag, 14:00–17:00

TEMPS D'AVERTURA

ils 2 d'uost – 28 da settember 2025
venderdis tochen giendisdis, 14:00 – 17:00

Nadine Cueni
Installation
Klimax

Alois Carigiet

L'Entschatta

2.8. – 28.9.25

ERNST GÖHNER
STIFTUNG

Kulturförderung Graubünden. Amt für Kultur
Promozion da la cultura dal Grischun. Uffici da cultura
Promozione della cultura dei Grigioni. Ufficio della cultura

Vischnaunca
TRUN

VISCHNAUNCA
DISENTISI MUSTÉR

Luzi Willi
Stiftung

Liselotte
Putzi-Steffen
Stiftung

P Palancaus
Surselva AG

edecom
computer sa

graubünden Cultura

VERANSTALTUNGEN

Führungen und Vorträge sind im Eintrittspreis inbegriffen

Sa. 02.08.25	14:00–17:00	Vernissage	Musikalischer Einstieg mit Lisa Stoll, Alphorn
Sa. 09.08.25	14.30–16:00	Architekturführung*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs von gasser, derungs führen durch die Casa Carigiet
So. 17.08.25	14.30–16:00	Architekturführung*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs von gasser, derungs führen durch die Casa Carigiet
Sa. 23.08.25	14.30–16:00	Architekturführung*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs von gasser, derungs führen durch die Casa Carigiet
So. 24.08.25	14:15–15:15	Kuratorische Einblicke	Felicita Felley, Kuratorin, und Nadine Cueni, Künstlerin, führen durch die Ausstellung
So. 07.09.25	14:30–15:30	Vortrag	Dr. Manfred Veraguth, Institut für Kulturforschung Graubünden ikg Alois und Zarli – vor der Karriere Sie sind in der ganzen Schweiz bekannt: Alois Carigiet als Kunstmaler, Zarli Carigiet als Volksschauspieler. Berühmt wurden beide in den 1930er Jahren in Zürich. Aber wie ist es dazu gekommen und was weiss man über die Brüder vor ihrer Karriere? Der Vortrag versucht, Antworten auf diese Fragen zu finden, indem sowohl die Familiengeschichte der Carigiets beleuchtet wird, als auch die 1920er Jahre von Alois und Zarli in Zürich, wo sie ihre Karrieren lancieren konnten.
So. 14.09.25	14:15–15:15	Kuratorische Einblicke	Felicita Felley, Kuratorin, führt durch die Ausstellung
Sa. 27.09.25	14.30–15:00	Vortrag	Prof. Dr. Harald Bugmann von der ETH Zürich erörtert in der Stalla Carigiet die Dynamik unbewirtschafteter Wälder und deren Entwicklung hin zum «Urwald» und stellt dabei die einzigartigen Daten vor, die seit 1965 in Scatlè gesammelt wurden.
Sa. 27.09.25	15:30–17:00	Architekturführung*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs von gasser, derungs führen durch die Casa Carigiet
So. 28.09.25	14:00–17:00	Finissage	Musikalischer Ausklang mit Filomena Felley, Bratsche und Esther Saladin, Cello

*ANMELDUNG ARCHITEKTURFÜHRUNGEN

Wir bitten um Anmeldung mit gewünschtem Datum auf trun-cultura/architektur

OCCURENZAS

Guids e referats ein cumpri el prezi d'entrada

so. 02-08-25	14:00–17:00	vernissascha	entschatta musicala cun Lisa Stoll, tiba
so. 09-08-25	14.30–16:00	guid d'architettura*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs da gasser,derungs meinan tras la Casa Carigiet
du. 17-08-25	14.30–16:00	guid d'architettura*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs da gasser,derungs meinan tras la Casa Carigiet
so. 23-08-25	14.30–16:00	guid d'architettura*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs da gasser,derungs meinan tras la Casa Carigiet
du. 24-08-25	14:15–15:15	investa curatorica	Felicita Felley, curatura, e Nadine Cueni, artista, meinan tras l'exposiziun
du. 07-09-25	14:30–15:30	referat	dr. Manfred Veraguth, Institut per la perscrutaziun da la cultura grischuna icg Alois e Zarli – avon la carriera Els ein enconuschents ell'entira Svizra: Alois Carigiet sco pictur-artist, Zarli Carigiet sco actur popular. Renomai ein omisdus vegni ils onns 1930 a Turitg. Mo co eis ei vegniu aschi lunsch e tgei san ins dalla veta dils dus Sursilvans avon lur carriera? Il referat emprova da rispunder quellas damondas cun dilucidar la historia dalla famiglia Carigiet sco era ils onns 1920 dad Alois e Zarli a Turitg che han dau l'entschatta da lur carriera.
du. 14-09-25	14:15–15:15	investa curatorica	Felicita Felley, curatura, meina tras l'exposiziun
so. 27-09-25	14.30–15:00	referat	Prof. dr. Harald Bugmann dalla ETH Turitg dilucidescha ella Stalla Carigiet la dinamica digl uaul che vegn buca cultivaus e siu svilup agl uaul selvadi. Leutier presenta el era las unicas datas ch'ein vegnidas rimnadas dapi 1965 el Scatlè.
so. 27-09-25	15:30–17:00	guid d'architettura*	Carmen Gasser Derungs / Remo Derungs da gasser,derungs meinan tras la Casa Carigiet
du. 28-09-25	14:00–17:00	finissascha	finiziun musicala cun Filomena Felley, viola ed Esther Saladin, cello

*ANNUNZIA GUID D'ARCHITECTURA

Nus supplichein da s'annunziar cun indicar il datum giavischau sut trun-cultura/architektur