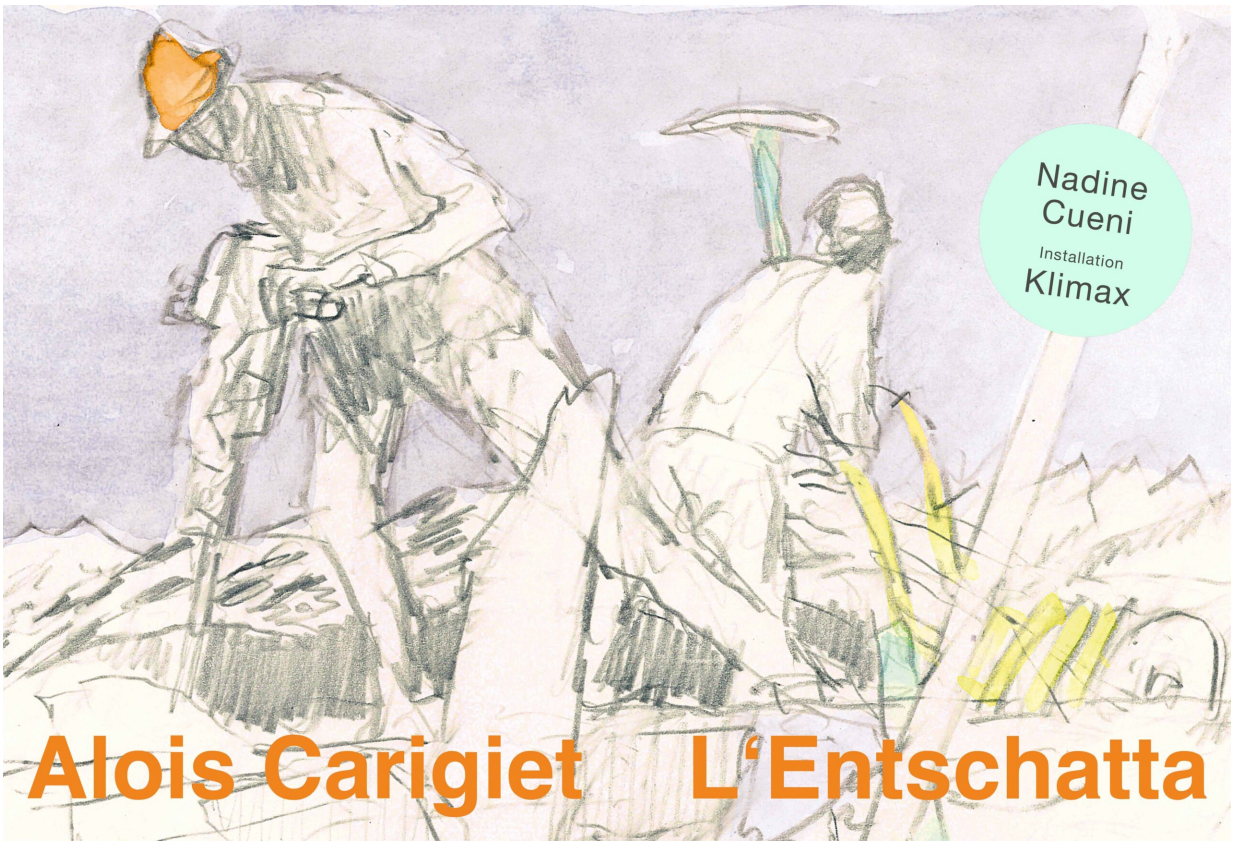
Trun-Cultura

Finissascha L’entschatta / Der Anfang

dumengia, 28 da settember 2025, 14:00 – 17:00



Program Finiziun musicala cun Filomena Felley, viola, ed Esther Saladin, cello

Exposiziun tuttas informaziuns ein d’anflar cheu.

Arrivada tuttas informaziuns anfleis Vus sut viseta.

Filomena Felley, Viola

Filomena Felley hat wichtige Impulse für ihre musikalische Laufbahn durch das Studium an der ZHdK und HKB erhalten sowie bei verschiedenen Meisterkursen im Ausland. Sie ist freiberuflich als Orchester- und Kammermusikerin tätig und spielt Konzerte in der Schweiz und im Ausland. Stilistisch bewegt sie sich von der Klassik bis zum Ende des 20. Jahrhundert. Ein grosser Schwerpunkt bildet in den letzten Jahren das Spiel auf der Barockbratsche. Sie tritt regelmässig in

verschiedenen Barockensembles auf. Zudem unterrichtet Filomena an einer Musikschule im Kanton Zürich eine Geigen- und Violaklasse.

www.filomena-felley.ch





Esther Saladin, Violoncello

Esther Saladin ist als Kammermusikerin und Solistin mit dem Ensemble uBu und dem Trio Radial, aber auch mit grösseren Orchestern der Zeitgenössischen Musik unterwegs, darunter Ensemble Modern, Ensemble Musikfabrik, Collegium Novum Zürich und weiteren. In der Zusammenarbeit mit der Komponistin Silvia Rosani entstehen Projekte im Grenzbereich Komposition / Improvisation.

Esther spielt Aushilfe beim HR- und WDR-Sinfonieorchester, ist regelmäßig am Experimentalstudio des SWR engagiert und zu Gast bei Ensembles wie recherche oder United Instruments of Lucillin. Esther hat zahlreiche für sie geschriebene Werke uraufgeführt und spielt an Festivals wie den Donaueschinger Tagen für Neue Musik, Musikfestival Bern, Schwetzinger Festspiele, Acht Brücken Köln, Ultima Oslo, Huddersfield Contemporary Music Festival, Eclat Festival und vielen weiteren.

www.esthersaladin.com

Liug
Casa Carigiet, Plaz Cadruvi 36, 7166 Trun

Organisatur
Trun Cultura

Damondas
info@trun-cultura.ch

Copyright © 2026 Trun-Cultura